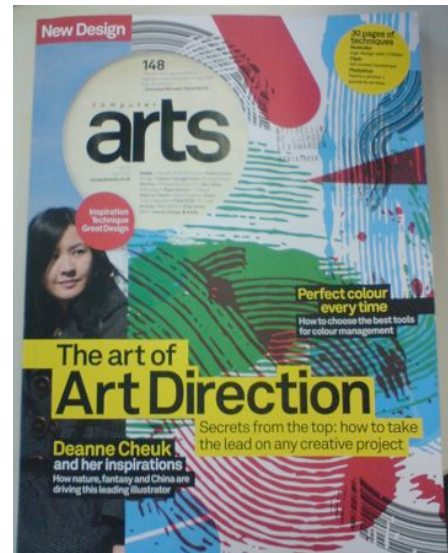


Titel tijdschrift : **computer arts**
Editie (editie/ jaargang) : **may 2008**
Aantal pagina's : **114**



Typografie

Algemene indruk 1 2 3 4 **5**

Veel variatie is zowel lettertype, -grootte en -kleur. Het leuke aan dit magazine is dat er voor sommige kopjes en begrippen een achtergrondkleur gebruikt wordt.

Schrijfstijl

Algemene indruk 1 2 3 4 **5**

De taal van het magazine is Engels. Schrijfstijl en taalgebruik zijn hier afgestemd op de doelgroep. Kort, duidelijk en met de juiste begrippen. De regelafstand is ietwat groter als regulier, maar dit went enorm snel, en leest makkelijk door.

Illustraties

Algemene indruk 1 2 3 4 **5**

Er worden veel afbeeldingen gebruikt. Veel illustraties, foto's en *screenshots* van software. Dit geheel van afbeeldingen versterkt enorm het verhaal wat verteld wordt.

Materiaal

Algemene indruk 1 2 3 4 **5**

Cover is van stevig, mat karton. Veel felle kleuren trekken de aandacht. Pagina's zijn van glanzend redelijk stevig papier. Dit bladert enorm handig.

Omvang

Algemene indruk 1 2 3 4 **5**

De grootte van het magazine is groter dan A4, dit past goed bij het onderwerp: creatief bezig op de computer.

Opbouw/ Indeling

Algemene indruk 1 2 3 4 **5**

De indeling is hier en daar rommelig, maar stoort absoluut niet. Dit speelt in op de bedoeling van de schrijvers; creatief (bezig) zijn en gaan.

Layout

Algemene indruk 1 2 3 **4** 5

De lay-out is vernieuwend en fris. Past erg goed bij het onderwerp.

